



Réhabilitation / extension de
l'école maternelle et de son
restaurant scolaire :
CoDesign

Présentation du travail en
ateliers

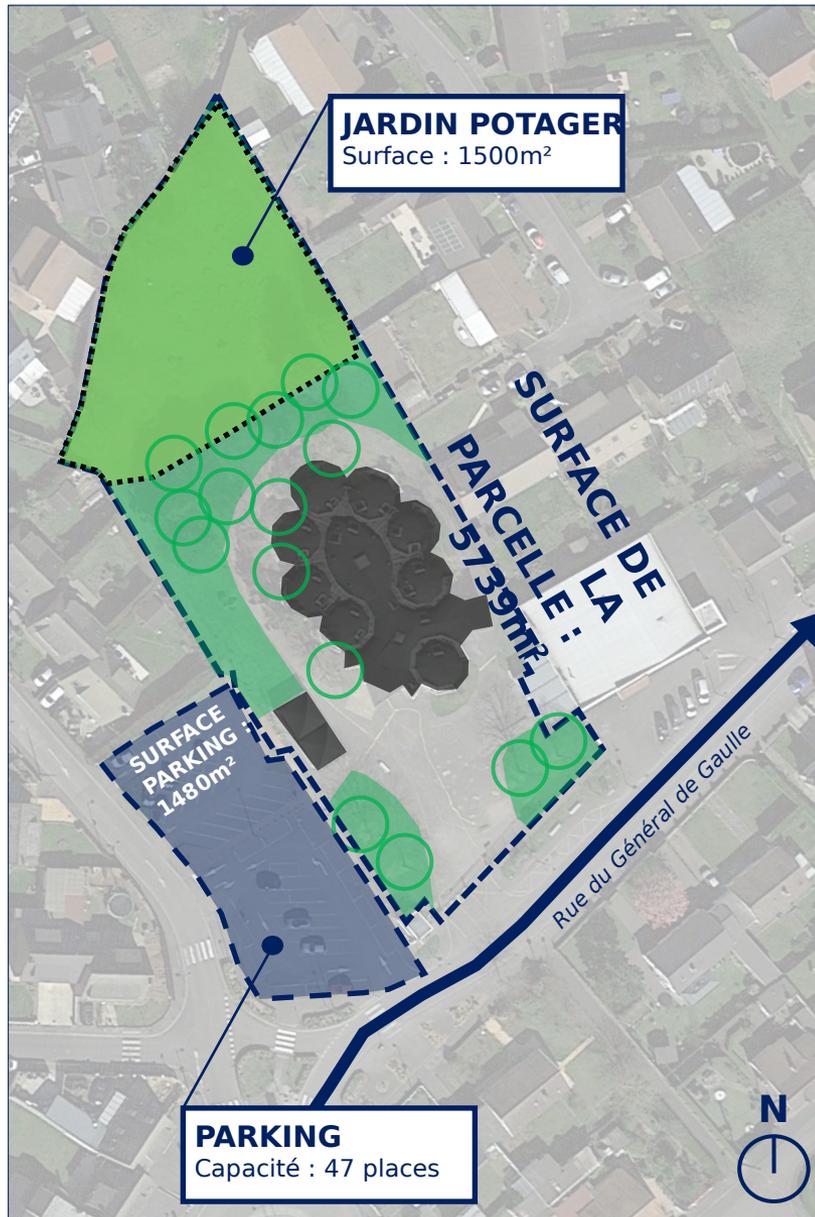


Le Projet Intervention de Monsieur le Maire





Le Projet Intervention de Monsieur le Maire





La démarche du CoDesign

Aborder tous les enjeux,

- *Mobiliser l'ensemble de la chaîne d'acteurs concernés dans un brain storming collectif*
- *Déterminer les lignes directrices du projet*

Mobiliser l'expérience utilisateurs / usagers,

- *Apporter une réponse pertinente aux besoins*
- *Favoriser la pérennité de l'aménagement en évitant les retours en arrière.*

Anticiper,

- *Intégrer les parties prenantes et leurs attentes spécifiques dès le début du projet..*
- *Gagner du temps sur les phases ultérieures*

Favoriser l'adhésion et le portage du projet,

- *Apporter une meilleure compréhension de ses enjeux,*
- *Valoriser le public concerné*

S'approprier,

- *Offrir un équipement adapté aux besoins et aux attentes des utilisateurs et usagers.*

Un projet unique, sur-mesure au profit de tous !



Atelier 1 : Faire connaissance, création des personnas

- *Personnas personnage type, aux critères bien définis.*
- *Permettre à l'équipe de s'exprimer au travers d'un personnage caricatural.*

Atelier 2 : Le parcours usagers,

- *Les besoins en mobilités*
- *Les besoins pragmatiques, fonctionnels*

Atelier 3 : La transition écologique, l'accompagnement au changement

- *Confort et bien être, bâtiment accueillant, le confort acoustique, visuel...*
- *La phase chantier, les produits de construction*
- *Une gestion raisonnée et partagée, énergie, eau, déchets,*
- *exploitation et maintenance du bâtiment*

Atelier 4 : Des équipements mutualisés au service d'une population

- *Le défi !*

Présentation du travail de concertation en réunion publique



Atelier 1 :

Faire connaissance, création des personnas



Le groupe de concertation

LES EQUIPES

LA TEAM DU RENOUVEAU

Nathalie Chevalier, Mireille Cousin, Morgane Leborgne

LA TEAM ACC NEW SCHOOL

Alexia Bailleul, Catherine Vasseur, Carine Tilloy

POUSSE TOI J'ARRIVE

Noémie Sion, Murielle Noulette, Jeanne Jessenne

L'EQUIPE DES PETITS LOUPS

Audrey Tisserand, Nicolas Clause, Arnaud Berten

LES ARLEQUINS

Tania Calonne, Sidjy Vasseur, Maxime Schmitt

LES LUTINS DU PÈRE NOEL

Christine Wallez, Aurélien Crespel





Les personnas

TEAM DU RENOUVEAU

Gilberte, 28 ans, Célibataire
Prof Mat petite section
Habitant Bauvin

Utilise la trottinette électrique et les transports en commun

Elle fait partie de la maison écocitoyenne de la ville.
Le week-end, elle aime les sorties culturelles et habitants

Maurice, 40 ans, Marié
Habitant Billy-Berclau

Il a beaucoup de mal à se stationner quand il amène son enfant, Il perd beaucoup de temps pour pouvoir repartir rapidement lorsque les véhicules sont mal garés, et s'est déjà fait accrocher son véhicule

TEAM ACC NEW SCHOOL

Jérôme, 35 ans, Célibataire
Prof Mat gde section
Habitant Lille

Il rêve d'une grande bibliothèque, d'une salle de motricité avec mur d'escalade, d'un véritable espace pour jardiner avec ses élèves.

Il reproche la configuration des classes rondes, exiguës, dans lesquelles l'affichage est compliqué.

Laurence, 25 ans, PACSEE
Habitant Billy-Berclau

Elle voudrait plus de technologie pour favoriser le lien avec les parents : TBI dans les classes qui permettraient d'agir sur le blog avec les élèves...



Les personnas

POUSSE TOI J'ARRIVE

Omérine, 45 ans, Mariée
ATSEM
Habitante Billy-Berclau

Résidente dans un pavillon, se déplace principalement à pied

La municipalité lui propose d'utiliser le hall de l'école (pour son asso de danse) mais peu adéquat avec la pratique de son sport.

Paolo, 38 ans, PACSE, PMR
Habitant Saint Sainghin-en-Weppes
Résidence Guynemer

Au vue de sa situation, Paolo est un parent très connecté (utilisateur de l'ENT pour communiquer, obtenir des infos, ...) ne pouvant pas tout le temps se déplacer.

L'EQUIPE DES PETITS LOUPS

Emilie 31 ans, Agent Garderie
Célibataire, 1 enfant
Habitant Billy-Berclau

Elle utilise le vélo pour ses déplacements entre son domicile, la crèche et l'école

Elle estime dangereux le fait que la garderie soit éloignée de l'école

Jérémie 42 ans, Commerçant,
Marié
Habitant Billy-Berclau

Fleuriste sur Billy-Berclau, développe un service itinérant sur les marchés.

Il aimerait s'investir dans la vie de l'école en s'occupant d'un espace de jardinage



Les personnas

LES ARLEQUINS

Hervé, 45 ans, Divorcé
Habitant Provin

Agent Restaurant Scolaire & Pdt Asso

Très connu pour être le Pdt de l'asso de Badminton

Se déplace principalement à vélo, problématique du transport du matériel de l'asso

Jean-Pierre, 70 ans, Marié
Habitant Billy-Berclau
Gd-Parent, investi sur le quartier

Aime à voyager, s'investit dans le quartier : réunions, fêtes.

Utilise la voiture pour conduire ses petits enfants

LES LUTINS DU PÈRE NO

Maxime, 35 ans, Marié
AGENT CLSH
Habitant Fleurbaix

Participe aux journées écocitoyennes

Difficulté pour se stationner
En attente d'une garderie à l'école

Caroline, 60 ans, Mariée
Habitant Billy-Berclau
Gd-Parent, cliente du marché

Retraitée, elle se déplace en voiture pour les activités du quotidien et pour se rendre au marché



Atelier 2 :

Le parcours usagers

Les besoins en mobilités



Les besoins en mobilités

Un lieu de stockage pour les trottinettes/ vélos des enfants / adultes avec des casiers pour les protection (casques...)

Un parking dédié aux professeurs / agents

Un espace dédié pour le stationnement des deux roues

Des vestiaires /douches pour le personnel qui vient à vélo

Des pistes cyclables entre les différentes municipalités

Rendre visuels les parcours pour se rendre aux différentes structures de la ville (peinture au sol)

Instaurer une zone 30 dans le centre ville

Une personne présente pour récupérer les enfants depuis le transport en commun ou les véhicules (éviter de se garer/PMR/ rester dans le transport en commun)

instauration d'un service de pédibus réservé aux enfants habitant dans un rayon d'un km, ce qui soulagerait les stationnements

Rue scolaire pour un espace sécurisé pour les des élèves.

Un parking / arrêt proche de l'école pour les transports en commun

Abri à l'entrée de l'école pour les parents

Aménagement d'un espace pour stocker et sécuriser les véhicules enfantins (favoriser le déplacement piétons)

Des flux dissociés
Vélo/piétons/
voitures/livraisons



Atelier 2 :

Le parcours usagers

Les besoins pragmatiques, fonctionnels



Les besoins pragmatiques, fonctionnels

Ouverture des classes sur l'extérieur, avec accès au jardin, ...

Création d'une aire de jeu

Cour qui évolue au rythme des saisons, plantations, jardin d'eau (l'eau de pluie, l'évaporation → cour d'école didactique)

Installation de carrés potagers adaptés au sol et sur pieds (PMR) Une petite serre serait utile pour une grainothèque et des ateliers venant compléter le potager

Accès spécifique à la garderie

Accès point de rencontres entre parents et échanges sur l'organisation, les sorties, ... (tableau interactif/borne connectée dans le hall → pour échanger, accéder au site de l'école, aux infos, ...)

Mise en place d'une caméra à l'entrée de l'école avec possibilité pour l'enseignante d'ouvrir à distance.

Nombreux rangements pour adultes et enfants, point d'eau à hauteur d'adulte et à hauteur d'enfant

Tous les pôles réunis au même endroit : scolaire, périscolaire et cantine

Les espaces clairement identifiés (vestiaires / stockages...)



Les besoins pragmatiques, fonctionnels

Un bâtiment modulable qui puisse être différent en périodes scolaires/ CLSH...

Mutualisation de l'espace de la garderie pour des ateliers parents (ex : jeux de société, lecture de contes)

Tableau de bord numérique unique qui regroupe l'ensemble des services et des informations dans la vie scolaire de l'enfant : un à l'entrée de l'école et un à l'entrée de chaque classe

Salle de stockage et vestiaires avec armoires qui se ferment. Accessible par plusieurs assos ou parents d'élèves (via un code d'accès)

Prévoir une mutualisation des sanitaires pour utilisation toute l'année

L'école en lien avec le marché et les activités de la ville

Utiliser le préau de l'école pour le marché les jours hors scolaires

Le préau pourrait être ouvert à des pratiques sportives libres (Gym...) Présence d'un stockage de matériel

Emplacement de bornes de branchement fluides pour une utilisation plus large des espaces extérieurs



Atelier 3 :

La transition écologique, l'accompagnement au changement

Confort et bien être, bâtiment accueillant, le confort acoustique, visuel...

La phase chantier, les produits de construction



Confort et bien être

Penser à la trame noire pour les animaux nocturnes

Mise en place de permaculture / éconaturage

Une végétation évolutive au rythme des saisons

Dans le Hall, des casiers pour laisser les affaires des enfants dont la garde change (parents divorcé)

Un local parents d'élèves dédié à l'économie circulaire (jeux d'enfants, vélo...)

Une construction bioclimatique, un jardin d'hiver

Un bâtiment avec des extension modulaire provisoire en été (CLSH)

Des chemins ludiques dans la ville pour aller en mode doux à l'école

Une réflexion sur l'interdiction de la voiture Place du marché



Atelier 3 :

La transition écologique, l'accompagnement au changement

*Une gestion raisonnée et partagée, énergie, eau, déchets,
Exploitation et maintenance du bâtiment*



Une gestion raisonnée

Un chantier 0 déchets

Apprentissage du compostage

Implanter les fontaines à eau (int /ext) – favoriser les gourdes

Mise en place de poubelles type « playskool »

Récupérer les EP pour la biodiversité

-Toiture végétalisée et noue (tamponnement)

-Création d'un réseau de mares

Récupérer les EP pour les sanitaires, le nettoyage...

Mise place de Ruches, d'hôtels à insectes en lien avec le jardin potager

Mise en place de matériaux, d'équipement, de mobiliers durables, recyclables et naturels

Une construction en bois avec une sensibilisation des habitants à la plantation d'arbres

Une réflexion sur les COV

Mise en place d'une chaufferie commune à d'autres bâtiments

Gestion de l'éclairage (présentiel, gradable)

Gestion du chauffage par détection, planning...



Atelier 4 :

Des équipements mutualisés au service d'une population



Programmer des ateliers avec les familles (de création, jeux de société, jardinage, ...)

Proposer au sein de l'école des ateliers intergénérationnels : lecture, couture, cuisine, raconter des histoires sur la ville, ...

Création d'une ludothèque ouverte aux habitants de la ville moyennant une cotisation

Salle de musique partagée entre l'école de musique et l'école maternelle avec concert

Partager un budget pour l'achat du matériel avec les associations

Une salle de réunion, mutualisation des salles pour association

Dédoubler la cuisine pour qu'elle devienne un atelier floral ou dédoubler la bibliothèque pour devenir une salle informatique

Des équipements mutualisés

Un espace intergénérationnels

Mise en relation avec le CCAS pour des volontaires pour des ateliers de jardinage, couture, cuisine,

Créer une vidéo humoristique/déguisée (droit à l'image) avec les enfants, postées sur le fcb de la ville afin d'interpeler la population sur un projet futur (différents ateliers).

Idée d'un casting par les enfants (costume de super héros, aide au jardinage, lecture, cuisine...)

Avoir des potagers qui puissent être partagés (avec des grands parents par ex, ou des collégiens)

Un petit amphithéâtre extérieur, végétalisé, pour des temps d'échanges, ou des commémorations



Des équipements mutualisés

DES EXTERIEURS INVESTIS DES LEUR CREATION PAR LES ENFANTS ET PENSES POUR Y INTEGRER LA VIE FESTIVE DE L'ECOLE ET DE LA MUNICIPALITE

En chantier...

L'année précédant le lancement du chantier, un projet en art est lancé avec les artistes de l'association GRAPH ET DECO. Ce sont des artistes locaux ayant déjà travaillé sur différentes structures de la ville. Différentes interventions en classe permettent aux enfants de se familiariser avec l'univers du graph.

EX : la représentation du bonhomme par le graffiti / l'écriture du

Lors du chantier, sous le préau par exemple, un mur est pensé (par sa taille à hauteur d'enfant et par sa texture lisse) pour accueillir les productions d'enfant. Il viendra accueillir une fresque, mêlant des représentations du bonhomme, les prénoms des enfants de l'année de la rénovation.

Dans l'idéal, un autre mur est prévu, pour des productions annuelles ayant vocation à être recouvertes par le projet suivant (la municipalité blanchirait le mur l'été, pour offrir aux enfants une belle page à remplir à la rentrée) ce mur pourrait être utilisé pour des ateliers artistiques avec les CLSH





Des équipements mutualisés

DES EXTERIEURS INVESTIS DES LEUR CREATION PAR LES ENFANTS ET PENSES POUR Y INTEGRER LA VIE FESTIVE DE L'ECOLE ET DE LA MUNICIPALITE

Les espaces verts / sciences participatives...

Il sera important que soient positionnés très vite les carrés potagers, afin que les enfants soient investis dans leur mise en place. Pour donner de la valeur à la récolte de fruits et légumes, il faut qu'ils soient investis dès le désherbage, la construction des carrés et leur forme intégrées dans le paysage de l'école.

En classe, un projet est construit avec eux :

- que souhaitons nous récolter ? Comment ça pousse ? De quoi avons-nous besoin pour en faire pousser ?
- les enfants rédigent eux même un courrier au maire pour passer commande de ce dont ils ont besoin pour mener à terme le projet. Pour cela, une collaboration est mise en place avec l'association des Bio jardins de la commune, notamment pour une interview des intervenants par les enfants qui se demandent comment cultiver les fruits et légumes ciblés
- l'aide du cuisiner de la cantine est sollicité pour définir par avance un livre de recettes en lien avec les fruits et légumes cultivés





Des équipements mutualisés

DES EXTERIEURS INVESTIS DES LEUR CREATION PAR LES ENFANTS ET PENSES POUR Y INTEGRER LA VIE FESTIVE DE L'ECOLE ET DE LA MUNICIPALITE

Les espaces verts / investir les extérieurs...

Les espaces verts sont pensés pour être des espaces de vie, et non seulement « décoratifs »

Un espace cabane est mis en place : En Art, les enfants dessinent, ou construisent la cabane de leur rêve après des lectures d'albums pour les inspirer

Ces dessins servent de base de travail aux services techniques pour réaliser des cabanes correspondant aux désirs des enfants

Un amphithéâtre extérieur et végétalisé est installé. Il accueille des séances d'apprentissage (lecture, langage oral, musique, temps collectif ...), des moments festifs par beau temps (intervenant pour la fête de la musique, lecture de contes), ou des temps forts pendant l'année (intervention du maire, consultation citoyenne, fête de la musique, chorale de Noël, cinéma en plein air...)





Des équipements mutualisés

DES EXTERIEURS INVESTIS DES LEUR CREATION PAR LES ENFANTS ET PENSES POUR Y INTEGRER LA VIE FESTIVE DE L'ECOLE ET DE LA MUNICIPALITE

La cour...

Les récréations peuvent y avoir lieu même par temps de pluie légère, des abris permettent aux enfants de prendre l'air quelque soit la météo. Néanmoins, l'espace est suffisamment vaste pour accueillir les activités de motricité pouvant se faire en plein air (ex : jeux collectifs avec ballon), le sol est un espace de jeux, grâce à des marquages colorés (marelle, etc)

Elle peut être investie par les associations sportives souhaitant des interventions en plein air.

Elle est également occupée par la municipalité pour des évènements forts pendant l'année :

- brocante au profit de l'association de parents d'élèves
- kermesse de l'école
- troc de graines à partir de celles récoltées dans le petit potager ou les jardins des enfants
- marché de Noël de l'école
- opération « troc vélo »





Demain





GROUPE PROJEX

PARTAGER UN RÊVE ET LE RÉALISER